





" ؟! "

La lumière nous éclaire et Sôichiro s'écarte de moi...

... hélas, il est trop tard.



" ...Mince. "

Sôichiro suit du regard l'ombre qui s'enfuit à toute allure.

Si nous nous lançons maintenant à sa poursuite, nous pourrions encore le rattraper, mais...

Je suis tellement choquée que je n'ai pas la force de bouger.

" Je... Sôichiro... "



" ... Pardonne-moi.

J'ai bien peur qu'un scandale n'éclate. "

(Un scandale...)

" Tout ira bien. "



" ... Tu es vraiment une femme forte. "

" Ne vous excusez pas. "

" Ne vous excusez pas, je suis la seule fautive. "

" Non, c'est moi qui voulais t'embrasser. "

" Mais... "

" J'ai peur... "



" Je sais que ça risque de te causer beaucoup de problèmes, mais...

... je m'assurerai de te protéger.

Je vais voir avec mon agence si nous ne pouvons pas acheter le silence de ce journaliste. "



" ... Haruka risque de sérieusement s'énervé.

Je le contacterai en personne. "



" Quand je pense qu'on risque un scandale alors que je ne t'ai même pas embrassée...

... Ouais, je ne sais pas. Je pense qu'il n'a pris qu'une seule photo...

Peut-être qu'on pourra s'en sortir sans que ça fasse trop de remue-ménage. Ne te laisse pas abattre. "

" ... Merci beaucoup. "

(Je n'ai encore réalisé aucun film, ma carrière commence à peine.

Il est plus que probable que ce scandale me soit fatal.

Je suis sûre qu'il se fait du souci pour moi parce qu'il a conscience de tout ça.)



" Je pense que les journalistes risquent de nous coller au train un moment. "



" Je crois bien que... nous ne pourrons plus nous voir ainsi. "

" ...Je m'en doute. "

Des nuages noirs assombrissent mes pensées.

(Cette histoire de scandale est la pire chose qui pouvait m'arriver, mais...

Ce qui m'attriste le plus, c'est de ne plus voir Sôichiro comme je veux.

Je sais que je ne devrais pas penser ainsi, mais...)



" N'aie pas l'air si morose. "

Enfin, même si te savoir triste à l'idée de ne plus me voir... me fait plaisir. "

" ... Sôichiro. "

" Hum ? "

" Non, rien. "

(Quel mal y a-t-il à ce que des acteurs tombent amoureux ?

J'aurais aimé lui poser cette question, mais ce n'est pas si simple...)



-- Le lendemain...

... Sur la page de couverture d'un magazine de sport...
apparaît en gros titre le scandale impliquant Sanada.



(Je m'y étais préparée, mais...

J'ai l'impression qu'il y a beaucoup de journalistes...)

Je jette un œil à ma fenêtre d'un air ennuyé.

Heureusement, aujourd'hui, mon frère et ma sœur n'ont pas cours et restent à la maison.

" ... Takeru, Akari, je suis désolée, mais abstenez-vous de sortir aujourd'hui. "

" D'accord. Akari, tu devrais étudier un peu. "

" Tout en regardant une émission de variétés ! "

" Tu risques pas de bosser beaucoup dans ces conditions. "

" Oh, ça va. J'ai eu un A à mon examen préparatoire...

Tu assures, grande sœur. ~

Je savais bien que tu sortais avec Sanada ! "



" Non... C'est un malentendu... "

(On ne s'est même pas embrassés, donc on ne risque pas de sortir ensemble.)

" Hein, quoi ? Sérieusement ? "

" Takeru... "

" Désolé... Je trouvais l'idée que vous sortiez ensemble pas si mal. "

" On veut que tu sois heureuse, grande sœur. "

" Takeru... Akari... "

Mon cœur se réchauffe à leurs mots remplis d'amour.

" Je suis désolée de vous causer du souci.

Si jamais un journaliste entre, il ne faut surtout pas lui parler.

Mon manager va arranger tout ça. "

" Entendu. Je suis là pour veiller au grain, ne t'en fais pas. "

" Merci. Je compte sur toi. "

TOC TOC TOC

Quelqu'un toque doucement à la porte trois fois.

" Bonjour. "

Malgré cette voix familière qui s'élève,
je préfère regarder à travers de judas pour vérifier l'identité du visiteur.

(Ah, c'est bien Haruka.)

Je déverrouille la porte et lui ouvre.



" Je suis venu te chercher. "

" Merci... "

" Cet attroupement est véritablement impressionnant. "

" Oui. Je doute que dans de telles conditions, je... "

" C'est vrai. Tu as une horde de journalistes à tes trousses.

Il sera difficile d'atteindre le plateau de tournage sans encombre.

En plus, ils ont enfin dégoté un scoop sur le grand Sanada, celui qui parvenait toujours à s'esquiver.

Vous allez clairement être submergés par le tsunami des médias. "



" Sanada a toujours été considéré comme un séducteur d'actrices.

Il a tendance à jouer les charmeurs avec ses partenaires de jeu, mais...

Personne n'a jamais eu la preuve qu'il sortait avec l'une d'entre elles.

Il n'a jamais parlé d'une femme en particulier avec laquelle il s'entendait bien.

Il les a toutes repoussées. ' Tu ne m'intéresses paaaaas' qu'il disait. "



" ... Cependant, celui qu'ils ont réussi à prendre en flagrant délit...

... ce n'était pas Kyôsuke Sanada. "

" ...Tu parles de Sôichiro Maki ? "



" ... Je suis surpris. Tu connais son vrai nom. "

" Ah, oui... "



" Je vois... "

" Haruka ? "



" ... Si nous allions au studio ? "

" Oui... "



Mon manager me protège du mieux qu'il peut et nous avançons sur le trottoir.

Il fend la mer de journalistes en deux jusqu'à son véhicule.



" ... Eh bien, quelle folie. "

Une fois garés devant le studio de tournage...

... Haruka murmure ces mots sans que je sache à qui ils sont adressés.

Je jette un coup d'œil à l'extérieur... et remarque une horde de journalistes.
Elle n'a rien à voir avec celle devant mon appartement.

(Ils... Ils sont sûrement là pour questionner Sanada ou moi.)



" Nous n'avons pas le choix. Passons par la porte arrière. "

D'un air agacé, le jeune homme démarre la voiture et nous voilà repartis.

" ... Tu as l'air habitué à ce genre de situation. "



" Qu'est-ce qui te fait dire ça ? "

" Non, je... C'est l'impression que tu me donnes. "



" Je suis aussi le manager de ce cher Kenji.

Je pense que ça suffit à satisfaire ta curiosité ? "

(Tiens quand j'y pense, Kenji m'a parlé il y a peu d'un scandale le concernant...)

" Oui, je comprends mieux. "



" Plus tu auras des années d'expérience dans le secteur, plus tu t'habitueras à ce genre de choses. "

Tandis qu'il conduit prudemment, mon regard se pose sur son profil souriant.

" ... Bien, nous sommes arrivés. "



" Les journalistes n'entreront pas dans le studio. "

" Je suis vraiment désolée... "

Haruka me regarde d'un air sévère tandis que je baisse la tête.

... Il va sûrement m'engueuler.



" Qu'importe l'origine du scandale, ce n'est pas plus mal si le film attire les médias.

Cependant, je préférerais tout de même que tu t'abstiennes d'en provoquer d'autres. "

(Tiens ? Je pensais qu'il allait me tirer les oreilles, mais il est plus laxiste que prévu...)



" J'ai déjà lu l'article à votre sujet et vu son contenu, je doute que ça dégénère davantage.
Et cela va certainement faire une bonne publicité pour le film.

... Ton nom fait fureur sur la toile. "

" Tu es sûr que c'est bon signe ?

Est-ce vraiment profitable de devenir célèbre à cause d'un scandale
et non grâce à mes talents d'actrice... ? "



" ... Quoi qu'il en soit, le monde a les yeux rivés sur toi.

Si jamais le film dans lequel tu joues est un succès...
tu monteras les marches vers la célébrité d'autant plus vite. "

" Tu crois vraiment... ? "



" Est-ce que... vous vous êtes vraiment embrassés ? "

" Hein ? Ah, non, pas du tout. "



" Alors, tu n'as pas de soucis à te faire.

La lumière sera un jour faite sur cette affaire. "

" Je suis sceptique... "

Je serre mon téléphone portable entre mes doigts crispés, le cœur lourd d'angoisse.



" Bonjour. "

Nous nous séparons devant la porte d'entrée du studio...
et je pénètre dans les lieux dans un silence de mort.

" Oh, Mlle... Hanami. "

Je dodeline de la tête face à cette salutation quelque peu forcée."

" ...Tout va bien ? "



" Oui, ha ha ha. Tout va bien, voyons. "

L'homme se rassoit correctement sur son siège et passe sous ses fesses...

... le journal dans lequel est paru l'article sur Sanada et moi.

" Faisons de notre mieux aujourd'hui encore ! "

" ... Oui, j'y compte bien. "

(Je suppose... que tout le personnel croit mot pour mot ce qui est écrit dans l'article.

Ils devaient en parler avant que je n'entre...

... Je préférerais qu'ils me disent sincèrement ce qu'ils pensent.)

Une ambiance désagréable se répand sur le plateau à cause du comportement étrange de mes collègues.



" Salut, Aiyume ! Félicitations ! "

" Bonjour, Kenji... Félicitations pour quoi ? "



" Pour le journal, pardi ! Tu fais les choses en grand ! Bienvenue dans la grande famille des stars ! "

Dans un sourire chaleureux, l'homme me tapote le dos violemment.

" A, aïe, tu me fais mal, Kenji... ! "



" Si je m'attendais à ce qu'une novice comme toi fasse l'objet d'un scandale !

Et en plus, t'es pas impliquée avec n'importe qui dans cette affaire ! Quelle audace, Aiyume ! "

(Par pitié, qu'il arrête de parler comme si je n'existais pas...)



" Et donc, comment tu te sens ? "

" Pas très bien pour tout avouer. "

" J'te demande pas ton humeur du moment. "

" ... Alors quoi ? "

" J'te demande si Sanada embrasse bien ? "

" Q, qu'est-ce que j'en sais !! "

(C'est vraiment du harcèlement sexuel ses questions !)

Je baisse la tête en essayant de cacher les rougeurs qui remontent jusqu'à mes oreilles.

" T'es trop mignonne à le dire comme ça ! Ha ha ha ha ! "

(... Enfin, je dois dire que j'aime tout de même sa franchise.

Je n'aurais guère apprécié qu'il tourne autour du pot.)

Sur cette pensée, mon téléphone se met à sonner dans mon sac.

(... Qui est-ce ?

Ce n'est pas... Sôichiro quand même ?)



Légèrement optimiste et rêveuse... je sors mon portable...
... Cependant, sur l'écran s'affiche le nom de ma petite sœur.

(Akari ? Que me veut-elle ?)



" Bah alors ? C'est Sanada ? "

" Ah, non... C'est ma famille. "

Un peu inquiète, je lis le message qu'elle m'a envoyé.



' Grande sœur !! Le présentateur Tôko est passé !!! '

(Qui c'est ça... ?)

J'ouvre la pièce jointe au message et distingue de loin...

... la silhouette d'un homme ressemblant fortement à un présentateur posté devant la maison.

(C'est une des célébrités qu'Akari aime bien, non ?)

Bon, de toute évidence, ils n'ont rien, ça me rassure...)

Je soupire de soulagement et range mon téléphone.



" Il s'est passé quelque chose ? "

" Ah, non, rien de grave.

Tu connais Tôko, le présentateur ? "

" Ah, ce voyeur à la belle gueule ?

Si ce type est venu jusque chez toi, ça va booster ta popularité. "

" Je vois... "

(Akari et Takeru se rient de la situation, car c'est tout nouveau pour eux...

Mais ils sont encore à l'école. Tout ça ne peut pas durer ainsi...

... Je dois absolument faire quelque chose.)



" Aiyume. "

" Tiens, Haruka ? Tout va bien ? "

" M. Sanada souhaite te voir, viens avec moi. "

" Quoi ? Sanada ? "

(Que me veut-il... ? Si Haruka doit m'accompagner, c'est que c'est au sujet du film.)

Imaginant qu'il veut parler du planning de tournage, je suis mon manager d'un pas léger.

... J'ignorais que les choses allaient basculer.



" ... Quoi ? Il doit se retirer... ? "

J'écarter les yeux de stupéfaction.



" ... Je suis désolé. "

" Ne t'excuse pas, voyons. C'est ma faute tout ça. "

" Non, c'est aussi... moi qui... "



" Cesse donc de te tracasser. "

En plus, je t'ai un peu forcé la main pour jouer dans mon film. T'en fais pas. "



" ... Hanami... Je suis désolé... "

" Mais non... Ne le soyez pas... "

" ... Mon agence juge que ma participation à ce film n'arrange pas leurs affaires. "

" Je m'en doutais... Est-ce à cause du scandale ? "



" ... Ne me demande pas. "

" Je suis désolée. Je... "

" ... Enfin, j'aime bien ta franchise. "

" C'est donc bien à cause du scandale... "



" ... Je ne connais pas la véritable raison qui les pousse à me retirer du film.

Je me suis réveillé ce matin et ils avaient déjà pris leur décision. "

(S'ils ont décidé de le retirer du film subitement ce matin... Il y a qu'une seule explication possible.)

" ... T'as pas eu de soucis pour venir ? "

" Non... Vous vouliez donc me voir ? "

" ... Oui. Je voulais te demander pardon. À toi aussi, Sanada. "

(Ah, il l'a appelé Sanada...)

C'est vrai. C'est ainsi qu'on doit l'appeler sur le plateau.)



" ... Vous êtes déjà juste dans les délais et vous allez devoir recommencer toutes mes scènes.

... C'est une chance que nous n'avons pas énormément avancé, mais... "

(D'abord, l'héroïne est remplacée et maintenant, Yûma...

... Je me demande si nous allons réussir à finir dans les temps avec tout ça.)

" Monsieur Sanada, avez-vous déjà trouvé un remplaçant ? "



" J'aimerais embaucher quelqu'un pour reprendre le rôle d'ici demain.

Sinon, nous risquerions d'avoir de gros soucis au niveau des délais. "



" ... Nous avons dix candidats potentiels, mais aucun n'est disponible. "

" Ce n'est pas étonnant, c'est une décision assez précipitée.

Je vais chercher un peu plus. "



" Je vais téléphoner un moment. Hanami, peux-tu m'attendre ici ? "

" Très bien. "



" Je sors également. "

" Ah, d'accord. Comme tu veux. "



Sanada et Haruka sortent de la salle de réunion... et me voilà seule avec Yûma.



" ... Hé. "



" ... Je te confie Sô. "

" Hein ? Ah... D'accord... "



" ... Vous sortez ensemble ? "

(Nous sommes attirés l'un vers l'autre, mais nous ne sortons pas ensemble.)

" Non. Nous ne sortons pas ensemble. "

" ... Je vois.

... Tu sais, je me fiche un peu des acteurs ou des actrices.

Mais je vais retenir ton nom... parce que tu as l'air de chérir Sô.
T'es pas une mauvaise personne. "

" ... Que voulez-vous dire ? "



" ... Que si Sô te largue, tu peux venir me voir. "

" ... Comment ? "

(Attends, il... Il essaie de me séduire là ?)

" ... Quitte à finir dans les bras de quelqu'un,
autant que ce soit dans les miens plutôt que ceux du type à lunettes. "

" Lunettes ? Haruka... Ah, non, vous parlez de M. Uemura ?

Pourquoi faites-vous référence à mon manager... ? "



" ... Tu ne devrais pas te fier à lui.

Ce mec est noir à l'intérieur, on sait jamais à quoi il pense. "

" Hein ? Non... M. Uemura est un homme avenant... "

" ... Je ne mens jamais. "

(Je ne comprends pas...)



" ... À plus, Hanami. "



Dans un magnifique sourire, le jeune homme quitte les lieux.

(Une fois qu'il me laisse seule avec moi-même, mon esprit s'affole.

Que va-t-il m'arriver maintenant... ?)

Ignorant quoi faire, je glisse les yeux sur la fenêtre d'un air absent.

" ... Tiens, tu es seule ? "

Je me tourne quand une voix familière m'interpelle...



" Où est Yûma ? "

... C'est Sanada.



" Il est parti.

Vous ne l'avez pas croisé dans le couloir ? "

" Ce n'est pas grave, je n'avais rien de spécial à lui dire... "

" ... "

Un long silence s'installe entre nous deux.

(Que faire... ? Je devrais rompre ce silence, non ?)

Hésitante, je ne parviens pas à regarder mon interlocuteur dans les yeux...

... et me concentre sur la fenêtre à nouveau.



(Si je continue comme ça, il va réaliser que je ne suis pas à l'aise...)

Malgré le mépris que je commence à ressentir pour moi-même, je n'arrive pas à le regarder dans les yeux.

Je ne peux que fixer le paysage s'étendant à perte de vue derrière la vitre.

Après un moment...

... une présence se colle contre mon dos.

(Hein, quoi... ?)

" ... Aiyume. "

La douce voix de Sanada effleure mon oreille...

... et je réalise qu'il m'enlace par derrière.

(Hein, q, que dois-je faire ?!)

Rester ainsi.

Je décide de rester ainsi dans ses bras.

Serrer ses bras.

Je serre ses bras entre mes mains tremblantes.

Le repousser.

Je m'apprête à repousser le jeune homme, mais je m'arrête dans mon élan.

" ... Écoute-moi, s'il te plaît. "

" ... Oui. "

Sa voix est plus grave que d'habitude...

... c'est la preuve que je suis bien en présence de Sôichiro.

(Si quelqu'un entre, ça va encore jaser, mais...

Je ne veux pas me séparer de lui pour le moment.)

" ... Je suis navré d'être faible.

... Je suis navré d'être égoïste.

Je suis navré... de ne pas avoir pu te protéger. "

Mon aimé me sert davantage contre lui.



" ... Je ne suis pas faible au point d'avoir besoin d'un protecteur dans ma vie.

Je vous assure que tout ira bien.

Voyez ça comme une bonne publicité pour votre film. "

" ... Tu es vraiment forte, Aiyume. "

" C'est faux.

C'est Haruka qui voit ce scandale comme un moyen promotionnel comme un autre. "

" ... "

C'est alors que quelque chose de doux et chaud enveloppe mon oreille...

" Hum ?! "

... et s'évapore.

Sans trop réfléchir, je tourne la tête vers Sanada.



" ... Désolé. Je voulais te taquiner. "

" V, vous avez... "

(Oui, c'est sûr, il... Il m'a embrassé sur l'oreille... ?)

Malgré l'embarras qui m'assaille, Sôichiro sourit tendrement.



" Ensuite...

... C'est ici que je t'embrasserai. "

Sur ces mots, il glisse la pulpe de son pouce sur mes lèvres.

(Ici... ? Il veut m'embrasser sur les lèvres cette fois ?)

Ce toucher délicat et sensuel me fige littéralement.



" ... Je plaisante.

Il t'en faut vraiment peu pour rougir de la tête aux pieds. "



" Je ne peux pas embrasser une femme aussi innocente. "

Dans un sourire, il relâche l'étreinte sur mon corps pour me libérer.



" Bien... Maintenant que je suis chargé à bloc, je vais passer quelques coups de fil.
Heureusement que Yûma n'était pas là. "

" Sôichiro... "



" ... Sérieusement, tu triches. "

" Comment ça, je triche ? "



" Je n'aurais probablement pas dû te donner mon vrai nom. "

" Quoi... ? "

(Il regrette de me l'avoir dit... ?)



" Je sais que tu es très innocente, mais...

Si tu m'appelles par mon vrai prénom avec une telle expression...

Les joues rouges et au bord des larmes...

Je risque de ne plus pouvoir... me retenir longtemps. "

(Se retenir... ? Oh...

Que devrais-je lui répondre ?)

" Ce sera pour une prochaine fois. "

" J'ignore de quoi vous voulez vraiment parler, mais... ce sera pour une prochaine fois. "



" Tu insinues donc qu'un jour, je pourrais faire ce que je veux de toi ? "

" Si tel est votre désir à ce moment-là. "



" Je vois. J'ai encore ma chance alors. "

" De quoi parlez-vous ? "



" Tu n'as pas la moindre idée de ce que je sous-entends ? Ton innocence est impressionnante. "

" ... Je suis navrée. "

" Ne vous retenez pas. "

" J'ignore de quoi vous voulez vraiment parler, mais... Ne vous retenez pas. "



" C'est justement parce que je le dois que ça me travaille. "



" Bien, reprenons le travail.

Je vais avoir fort à faire avec les journalistes et le départ de Yûma.

Tu n'as pas de scène à tourner aujourd'hui, Aiyume.

Vois avec Haruka s'il peut te raccompagner. "

" D'accord, merci. "

" Je t'appellerai.

À demain. "



Dans un sourire, il quitte la pièce.

Comme conseillé, je demande à Haruka de me raccompagner jusqu'à chez moi...



-- Le lendemain.

Un incident se produit lors de la réunion concernant le planning du tournage.



" T'es vraiment qu'une abrutie ! "

Saaya se jette sur moi avec une férocité démesurée.

Nous nous sommes tous rassemblés pour parler du planning de tournage, mais...

... il n'y a que Saaya, quelques membres du personnel et moi.

Personne n'est assez courageux pour l'arrêter dans son hystérie.



" Tu as le culot de te présenter ici après tout ça en plus ! "



" Nous n'avons toujours pas de remplaçant pour Yûma...

Toute cette histoire pose problème aux acteurs et au personnel de tournage !

Et toi, tu te pavanais le sourire aux lèvres dans les locaux ?! "

(Je ne souris pas vraiment...)



" En plus, je suis sûre que c'est toi qui courrais après Kyôsuke !

Tu lui as fait les yeux doux pour le séduire, hein ! T'es vraiment une actrice de seconde zone ! "

" Tu penses vraiment qu'un regard doux suffit à me séduire ? "



" Kyôsuke ? "

Le jeune homme est entré sans que personne ne s'en aperçoive et se place entre nous.

" Ce soir-là... c'est moi qui l'ai séduit. "

" Quoi ? Vous... ?! "

" Cesse donc d'accabler Hanami ainsi.

Si tu veux blâmer quelqu'un, c'est moi. "

(... Pourquoi... ?

... Pourquoi essayez-vous de tout porter tout seul ?)



" Je te promets que nous allons trouver un remplaçant pour Yûma aujourd'hui.

... J'ai encore un atout dans ma manche.

Bref, tout ça pour dire qu'Hanami n'a rien fait, laisse-la donc en paix.

Si tu as des reproches à faire, je t'écouterai plus tard. "



" Ah, non... Je n'ai pas de reproches à faire, je... "

" Nous parlerons après.

Je dois me rendre auprès de l'acteur que j'envisage d'engager pour le rôle de Yûma. "



C'est ainsi que le jeune homme se rend auprès de l'homme en question.



" ... Haruka, je suis désolé de t'avoir appelé sans prévenir. "

" Ce n'est rien. Entrons plutôt dans le vif du sujet, voulez-vous ? "

" J'ai une faveur à te demander. "

" ... Votre regard sérieux ne me dit rien qui vaille. "

" Je suis aux abois. "



" ... Je vois. C'est donc une faveur d'une grande importance.

Bien, parlez donc. Quelle est cette faveur ? "

" Compte-tenu de ton expérience passée, j'aimerais que tu reprennes le rôle de Yûma. "



" ... Hein ?

Ouh là là, non, non, attends un peu.

Tu te moques de moi ? T'es vraiment sérieux ? "

" Je ne plaisanterais pas sur ce sujet. "



" Ah, certes, mais... "

" Je t'en prie. Je n'ai plus que toi. "

" Attends, j'ai perdu de mon talent, ce n'est pas une bonne idée.

Je ne suis qu'un humble manager.

Je n'ai pas joué depuis des années et je n'ai pas entretenu mon jeu. "

" Tu peux le faire, Haruka. J'en suis certain. "



" ... Hmmm... "

" Bien sûr, je te récompenserais à hauteur de ton travail.

Alors, je t'en prie... ! Je t'en prie, accepte ma proposition... ! "



" Le grand Sanada a l'air véritablement au bout du rouleau.

Je n'arrive pas à croire que tu sois si désespéré
au point de t'accrocher à un ancien acteur qui a quitté le milieu...

... Tu tiens vraiment à réaliser ce film ? "

" Évidemment.

Si je réussis ce projet, ma carrière serait boostée. "

" C'est vrai, tu as raison...

... Très bien, j'accepte. "



" Merci beaucoup ! "

" Cependant, j'ai deux conditions. "



" Des conditions ? "



" Oui. Si tu les acceptes, je jouerai. "



" D'accord. Je t'écoute. "



" Tout d'abord, je ne veux pas qu'on sache que je joue dans ton film.

Je refuse catégoriquement que mon nom apparaisse où que ce soit. "

" D'accord. J'y veillerai personnellement. "

" Ensuite, au sujet du scandale avec Aiyume... "

" ... Oui ? "

" Je t'interdis d'expliquer quoi que ce soit concernant votre petite affaire dans le mois qui vient. "



" Quoi... ?

Mais... Est-ce que ça ne va pas lui porter préjudice ? Et ton agence... ? "



" Tu dois accepter ma condition sans poser de question. "



" ... Très bien. J'accepte tes conditions. "



" Ok. Dans ce cas, considère notre contrat signé.

Votre serviteur et magicien, Haruka Uemura participera à votre film malgré ses maigres compétences.
Merci beaucoup. "



" Merci beaucoup. "

" Ensuite, j'aimerais te demander quelque chose. Ce n'est pas une condition, mais... "

" Oui, quoi donc ? "

" Dis-moi, tu es amoureux d'Aiyume ? "



" Elle est une personne très importante dans ma vie.

Ni plus ni moins. Tu peux bien appeler ça de l'amour si cela te chante. "

" ... Tu es un excellent acteur. Difficile de savoir ce que tu penses vraiment. "

" Je te retourne le compliment, Haruka.

Tu n'as rien d'un magicien.

... Tu fais partie des grands acteurs que je respecte. Et il y en a peu. "

C'est ainsi qu'à l'abri de mon regard...

... Haruka accepte de participer au tournage.



C'est à ce moment-là que Haruka, qui aime se proclamer magicien... nous jeta un sort.

Sôichiro et moi-même réaliserons bientôt la puissance de sa magie.

Cependant, ce n'est pas pour tout de suite.

